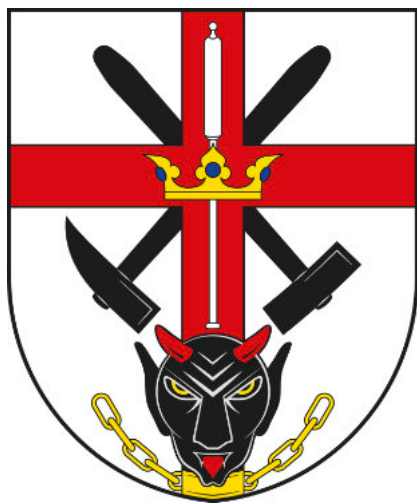




Otšovický

ZPRAVODAJ

léto 2025



Co nám přináší další vydání našeho Otšovického ZPRAVODAJE?

Tak to nejzajímavější je patrné už z titulní fotografie. Dopátrali jsme se, kde skončila otšovická chloubka, na kterou s nostalgií vzpomínají hlavně „Husákovy děti“. Panáčky od Zmrzlíků jsou na světě a fungují!

Mnozí budou možná překvapeni, že nám tu vyrostla další celebrita. Sice není tak úplně z Otšovic, ale my celou její rodinu za Otšovičáky bereme. Anetka Wachaufová je hlavní postavou ve filmu „Labyrint srdce“.

Ohlédneme se za setkáním bývalých i současných zaměstnanců sklárny.

Obecní úřad nás poinformuje o dění v obci. Těšit se opět můžete na reportáže z MŠ, ZŠ, sportovních aktivit, Hospůdka na koupališti vás naláká na chystané kulturní akce. Dostanete další tip na procházku do okolí.

Přejeme příjemné čtení.



Milí spoluobčané,

léto se k nám blíží milovými kroky a s ním přichází i čas odpočinku, výletů a přátelských setkání. Dovolte mi, abych vám spolu se zastupiteli touto cestou popřál klidné a radostné léto plné pohody, zdraví a milých zážitků.

Jaro v naší obci bylo ve znamení práce a příprav – podařilo se nám dokončit několik drobných, ale důležitých úprav v obecním prostoru, ať už se jedná o údržbu zeleně, opravy komunikací či dokončení stavebního řízení pro výstavbu části chodníku podél komunikace II/101 ve směru na Kralupy, rovněž tak je v povolenacím procesu úprava prostranství u kaple sv. Prokopa a rekonstrukce komunikace K Vysilači. Velké díky patří všem, kdo se aktivně zapojují do dění v Otovicích – ať už jde o dobrovolníky, organizátory akcí nebo ty, kteří pomáhají tam, kde je právě potřeba.

Letní měsíce jsou také vhodnou dobou k zamyšlení a plánování budoucích kroků. S celým zastupitelstvem se snažíme hledat cesty, jak naši obec dále rozvíjet – s ohledem na její charakter, potřeby občanů i možnosti rozpočtu. Vaše podněty a připomínky jsou pro nás důležitým vodítkem, a proto vás zveme k aktivnímu zapojení do veřejného života i diskusí o dalším směřování Otovic. Své podněty můžete sdělit telefonicky, emailem, nebo osobně na některém z jednání zastupitelstva.

Přejeme vám krásné léto, příjemné chvíle s rodinou a přáteli a dostatek času na vše, co vám dělá radost.

S úctou a přáním všeho dobrého,

starosta obce Josef Meidl

Obsah zpravodaje:

Slovo starosty	2
Vzpomínáme	2
Z OÚ	3
Jubilanti	6
Inzerce	7
Co se u nás událo	8
Co nás čeká	10
Zmrzlíkova zahrádka	12
Divadlo - Tučňáci	13
Fotoreportáž z MŠ	14
Zprávy ze ZŠ	18
DS Hnízdečko	21
Baseball	22
Holubický fotbal	23
Hospůdka koupaliště	24
Srdce Otovic	26
Povídka o holích	28
Labyrint srdce	30
Zajímavá místa v okolí	32
Jak to kdysi u nás bylo	37
Zábava pro dospělé	42
Stránka pro děti	43
Kalendář akcí	44

VZPOMÍNÁME



Někteří lidé nás opouští nečekaně a příliš brzy. Tak jako paní **Václava Břicháčková**. Vendulka byla šikovná švadlena, ale většina z nás si ji bude spíš pamatovat z dob, kdy roznášela poštu. Dlouhá léta pak pracovala v mateřské školce jako školnice. Když na ni budete chtít zavzpomínat, je k tomu dobrá příležitost u lípy, kterou jsme pro ni zasadili „U Křížku“. Nikdy nezapomeneme!



Zavedení zóny 30 km/h v Otovicích: zvýšení bezpečnosti dopravy v obci



V uplynulých týdnech došlo v Otovicích k významné změně v organizaci dopravy. Ve spolupráci s Policií České republiky jsme nechali vyznačit novou dopravní zónu s maximální povolenou rychlostí 30 km/h. Tato zóna se rozprostírá od potoka směrem ke sklárně a dále k výjezdu na Kralupy nad Vltavou.

Zavedení zóny 30 km/h si klade za cíl zvýšení bezpečnosti provozu, zklidnění dopravy a vytvoření bezpečnějších podmínek pro chodce a cyklisty. Ty se v dotčené lokalitě často pohybují – ať už cestou do školy, do práce, na hřiště nebo při běžném pohybu po obci.

Zóny s omezením rychlosti na 30 km/h jsou v souladu s ustanoveními zákona č. 361/2000 Sb., o provozu na pozemních komunikacích. Tento zákon umožňuje obcím v odůvodněných případech, zejména s ohledem na bezpečnost, snížit nejvyšší povolenou rychlost prostřednictvím dopravního značení.

Zpravidla se jedná o oblasti s vysokou koncentrací chodců, školských zařízení, úzkých ulic nebo obytných zón.

Rádi bychom upozornili občany i návštěvníky obce, že Policie České republiky v budoucnu pravděpodobně přistoupí ke kontrolám dodržování tohoto nového dopravního opatření. Kontroly budou pravděpodobně probíhat namátkově a v nepravidelných intervalech. Přesto apelujeme na řidiče, aby nové značení respektovali a přizpůsobili svou jízdu místním podmínkám.

Zavedením zóny 30 km/h usilujeme o to, aby se Otovice staly bezpečnějším místem pro život všech generací. Děkujeme vám za pochopení, ohleduplnost a odpovědný přístup k dopravní situaci v naší obci.

Pomník padlých

Uplynulo už 80 let od konce posledního válečného konfliktu na našem území.

Toto výročí jsme připomněli alespoň symbolicky položením květů k pomníku padlých.

Je třeba nezapomínat na nesmyslně zamřené lidské životy, ať už válka probíhá kdekoli ve světě.



Fotodokumentace z DPS



Poutníci

Ve čtvrtek 15. května se v naší kapličce opět zastavila skupinka poutníků, kteří se zde pravidelně stavují při své pěší pouti z Prahy do Jeníkova za tamější Pannou Marií.

Rádi si poslechnou o naší obci a krátce se tu pomodlí.



Úklid

Členové a příznivci spolku Otvovinka a Špuntík organizovali společné uklízení obce.

Protože ochotných lidí, kteří by se zapojili, bylo stále méně, už se jim do toho nechtělo.

A tak iniciativu přebrala „Obec“ a na 16. května vyzvala spoluobčany ke společné brigádě. Krom zastupitelů a jejich dětí se přidali pouze dva další sousedé, kterým za pomoc děkujeme!

Možná by to stálo za zamyšlení, co myslíte, OTVOVIČÁCI?

Otvovický betlém

Betlém v naší kapličce se pomalu rozrůstá. Už nyní pracuje pan řezbář Karel Tittl ve Velharticích nad dalšími postavkami, které určitě poznáte. Budou představovat lidi od nás, ale i atributy jejich zálib.

Pokud by měl někdo zájem o další rozšíření betlému, stačí jen vybrat fotografii a ozvat se. S objednávkou rádi pomůžeme. Kontaktujte: Jana Truhlářová tel: 728 009 014.



City barometr



OTVOVICE

Kvantitativní výzkum, forma dotazování CAWI
Sběr dat 17. února až 7. března 2025
74 lidí ze 788 obyvatel Otovic

· B · E · H · A · V · I · O

Dotazník JSME TU DOMA

Resumé Otovice:

Lidé jsou spokojeni

Celých 90 % obyvatel má obec rádo a mají pocit, že se k nim dostávají důležité informace. Nejčastěji čerpají z místního periodika, nástěnek a e-mailu.

Téměř všichni mají také pocit, že se obec rozvíjí. Chválí si komunikaci radnice, zavedení autobusu, udržování čistoty obce a sportovní vyžití.

Komunitního života je tu akorát a pětina lidí vnímá jeho zhoršení. V případě potíží se většina obrátí na rodinu a na obec. Kolem 7 % obyvatel nemá nikoho.

Co zlepšit

Bezpečnější přechod silnice u školy by velmi pomohl.

Zásadními tématy jsou kanalizace a chodníky podél hlavní silnice.

Služby pro seniory

Se službami jsou ti, kteří je využívají nebo sledují, spokojeni a mají pocit, že se zlepšují. Jsou to pro ně dobře vynaložené peníze a pozitivně vnímají i personál, tedy terénní pracovníci.

Skoro 80 % obyvatel nemá pocit, že by byla potřeba dalších služeb. V případě, že by byla příležitost, tak by však nejvíce uvítali pečovatelskou nebo odlehčující službu.



Své významné životní jubileum oslavili

v únoru 2025:

Anna Kohutová (89 let)
Přemysl Bělohav (75 let)
Jiří Vašek (85 let)
Ludvík Kafka (70 let)

v dubnu 2025:

Jiří Honzů (85 let)
Jana Slabá (75 let)
Vlastimila Petanová (75 let)
Pavla Egerová (88 let)

v březnu 2025:

Zděnka Kneblíková (89 let)
Vladimír Mára (75 let)

Přejeme pevné zdraví!

MOUDRÁ SOVA PAMĚTNICE



Po vzoru úspěšných vesnických kvízů a po vzoru kvízu pro pamětníky, který zorganizovala obec Koleč, jsme se i my pokusili o něco podobného pro naše pamětníky.

3. dubna 2025 jsme vše nachystali v nově opravené zasedací místnosti na obecním úřadě. Otázky byly zaměřeny na život v Otavovicích dnes i v minulosti, ale i na širší okolí naší vesnice. Hlavně jsme chtěli ukázat zajímavosti a krásy, které tu máme. Byl to první pokus a pořadatelé byli v mírné převaze nad soutěžícími. Ale musíme velmi pochválit znalosti účastníků. Z připravených 40 - ti otázek zdárně odpověděly na 31 z nich, což je úctyhodný výkon.

Pan místostarosta se ujal role zapisovatele odpovědí a nakonec to byl mile strávený podvečer. Otázky ze života v Otavovicích dříve vyvolávaly vzpomínky. A tak se stalo, že se soutěž chvilku přerušila vzpomínáním. O to bylo setkání zajímavější. Obec Otavovice zajistila i drobné občerstvení, které přispělo také k pohodové atmosféře.

Stále přemýšlíme, co pro naše dříve narozené spoluobčany uspořádat. Možná podobné setkání nad fotografiemi z dřívějších dob, které by vyvolaly vzpomínky a vedly k popovídání? Co říkáte na podobný návrh?



EVA JEDNOROŽCOVÁ

IČO: 610 89 788

OTVOVICE 220, 273 27

TEL.: +420604426057

PONDĚLÍ - PÁTEK

DLE OBJEDNÁNÍ

KOSMETIKA, PEDIKÚRA, MASÁŽE

ŠÁRKA SVOBODOVÁ

IČO: 710 25 596

OTVOVICE 220. 273 27

TEL.: +420728411197

PONDĚLÍ - PÁTEK

DLE OBJEDNÁNÍ

Eva Jednorožcová
+420604426057

Šárka Svobodová
+420728411197

Přátelské setkání bývalých i současných zaměstnanců sklárny

Původní myšlenka uspořádat „**Sklářenský ples**“ se po počátečním nadšení trochu rozplynula. Přece jen dnes má sklárna pouhé čtyři pracovníce a někteří z bývalých zaměstnanců už jsou v pokročilejším věku, tak by pro ně asi večerní ples příliš nebyl.

Premýšleli jsme nad nějakým kompromisem a nejvhodnější se nám zdála myšlenka na podvečerní setkání před plánovanou zábavou pořádanou obcí. Sklárenští si popovídají, potkají se s lidmi, které léta neviděli a možná budou ve slavení pokračovat i na večerní zábavě.

A tak se také stalo.

V sobotu 12. dubna se v přísálí sešlo na třicet těch, kteří v minulosti nebo současnosti prošli sklářskou výrobou. A vypadalo to přesně tak, jak má vypadat setkání po letech. Bujará vítání nově příchozích, podávání rukou a objetí, milá slova, vzpomínání, možná i dojetí. Obec Otovice a spolek Srdce Otovic zajistily drobné občerstvení, které přispělo k příjemnému posezení.

Trochu jsme to ale podcenili, protože na osmou hodinu se začala připravovat kapela, která pro některé mohla být dost „nahlas“. Mohli jsme setkání posunout více na odpolední čas, protože věříme, že by si mnozí rádi povídali třeba i déle.

Přesto z reakcí zúčastněných soudíme, že nápad uspořádat setkání lidí ze sklárny vůbec nebyl špatný. Přišli zástupci všech období fungování závodu od dob totality, přes všechny majitele až do současnosti.

Velké poděkování patří především paní Janě Lukášové, která je nyní ve Sklárně – Keraglass vedoucí a velice nám pomohla s přípravami a hlavně zajištěním věcí do tomboly od štědrých dárců. Největší radost přinesly původní hrnečky SIMAX, které si mnozí s nostalgií ještě pamatují.

Jmenovitě bychom rádi poděkovali těmto dárcům:

- 1/ Farma Miller - Holubice
- 2/ Sklárný Otovice s.r.o. - pan Ondřej Němec
- 3/ KM OBALY s.r.o - Beroun
- 4/ EMCO spol. s r.o. - Praha
- 5/ Pan Josef Zaňák - Otovice
- 6/ Pan Jiří Honzů - Otovice
- 7/ Pan Vladimír Vymětalík - Kralupy nad Vltavou

Děkujeme i ostatním, kteří něco věnovali. Všem, kteří pomohli s přípravami a realizací, ale nejvíc děkujeme těm, co přišli.

Třeba setkání bude inspirativní, a pokud by byl zájem ho opakovat, rádi pomůžeme s realizací.



All Right Band po čase na sále v Otovicích

12. dubna 2025 jsme pořádně vyvětrali sál společenského domu Formanka.

Po setkání bývalých zaměstnanců sklárny patřil sál milovníkům tance, zábavy a kvalitní hudby. Po dlouhých letech k nám zavítala kapela All Right Band.

I když mnozí vědí, že občas si chlapi zahrají na zahradě u Hrubých. ;-)

Jejich repertoár je široký, ale doménou jsou především rockové melodie. A například největší hity kapely Pink Floyd jsou od originálu téměř k nerozeznání.

Na zábavu pořádanou Obcí Otovice přišli naši věrní tanečníci, zůstalo i pár lidí ze sklárny a hlavně už řady doplnila generace mladých, kteří už mají taneční za sebou.

Stejně mladá byla i obsluha za barem. A musíme kluky moc pochválit, práce jim šla dobře od ruky a nechyběl jim přitom úsměv na tvářích. Je hezké sledovat, jak se nám ty generace polínají.

Vše doplnila bohatá tombola, a jak už jsme zmínili v předešlém článku o sklářenském setkání, byla v duchu výrobků právě ze sklárny.

Přestože hosté odcházeli obtěžkáni výhrami, nic se nerozbilo, vše proběhlo v klidu a pohodě. Na muziku byly samé kladné ohlasy. A to vše je pro nás signálem, že na podzim zase nějakou tu zábavu uděláme.





Cyklohrátky se Šimonem



Zveme malé i velké na sportovní odpoledne ve znamení jízdy na kole.

Kdy: středa 25. června 2025 od 16:30 hod.

Kde: areál koupaliště Otovice

Co nás čeká: Ukázka jízdy na kole, povídání o bezpečné, přesto zábavné jízdě, jízdy zručnosti

S sebou nezapomeňte přilbu a samozřejmě kolo.

Těšíme se na viděnou!



Motoráčkem na Mořinu

Pojďte s námi na výlet motoráčkem - cílem budou lomy Mořina.

Kdy: neděle 12.10.2025

Odkud: nádraží Otovice

Kam: Lomy Mořina

Co nás čeká: prohlídka Velké Ameriky a podzemních štol s průvodcem

Cena: cca 1.150,-



Akci pořádá Obec Otovice ve spolupráci se Srdcem Otovic.

Rezervace: Jana Truhlářová - tel. 728 009 014

Kapacita omezena - neváhejte se proto včas přihlásit.

Těšíme se na společný zážitek!



Milé děti,
svaz obcí Budečska zve Vás a Vaše rodiče
na

pohádkový Dětský den

SOBOTA
31. KVĚTNA
2025

od 10 do
15 hodin

Čekají Vás zábavná
pohádková stanoviště
se zajímavými úkoly!

Dále také:
Divadlo pro děti, malování na
obličeje, balónky na prodej,
ukázka hasičské techniky
včetně pěny!

fotbalové
hřiště
v Kolči

Stánky s
občerstvením a
nápoji,
cukrová vata,
zmrzlina a
další...



Zmrzlíkova zahrádka ožívá díky studentům Střední školy designu a řemesel Kladno

V centru obce se v minulosti u Zákolanského potoka nacházela „Zmrzlíkova zahrádka“, kde byl umístěn orloj složený z dřevěných figurek. Tento orloj, pojmenovaný podle tehdejšího vlastníka a tvůrce figurek, byl v minulosti známý široko daleko a lákal maminky s dětmi i zvědavé výletníky. V současnosti má místo bývalé „Zmrzlíkovi zahrádky“ podobu menšího parčíku, který ale v současné podobě místní moc neláká a jeho potenciál zůstává nevyužitý. To by se brzy mohlo změnit.

Obec Otovice letos vyhlásila zajímavou výzvu pro studenty Střední školy designu a řemesel Kladno – navrhnout novou podobu tohoto prostoru. Součástí zadání je i možnost vytvoření originálního uměleckého prvku, který by připomínal dřívější dřevěný „orloj“.

Nový prvek může být čistě výtvarný, nebo i interaktivní či praktický. Kromě něj by v prostoru neměly chybět lavičky, posezení, zastřešení nebo další prvky, které zpríjemní pobyt.

Studenti už mají za sebou první kroky – prostor si pečlivě zaměřili, udělali si analýzu a teď už se naplno věnují návrhům a vizualizacím. Jejich zadáním je vytvořit příjemné místo pro setkávání, odpočinek nebo jen takové krátké zastavení – jak pro místní obyvatele, tak pro kolemjdoucí a cyklisty.

Na návrzích studenti spolupracují jak s obcí, tak s odborníky – zejména s krajinářskou architektkou Ing. Šárkou Skotnicovou, která je seznámila pomocí workshopu s prací krajinářského architekta a pomůže jim s terénními a vegetačními úpravami.

A co bude dál? Do konce školního roku by studenti měli předložit své vize obci. Cílem je představit jejich práce i otovické veřejnosti, což bychom rádi uskutečnili počátkem příštího školního roku.

Jsem zvědavá jaké nápady studenti představí a věřím, že se ze „Zmrzlíkovy zahrádky“ může stát místo, kam se budeme všichni rádi vracet.

MgA. Anna Vránová, pedagog



Ulrich Hub/Michal Kotrouš

Tučňáci na arše



Divadlo jednoho herce
o třech tučňácích,
kteří se snaží nastoupit
na Noemovu archu
a o tom,
že Pánaboha si můžeme
představovat jak chceme,
ale do kufru
se nacpat nedá.

hraje **JAN HORÁK**

Vhodné pro diváky od 5 let.

KDY A KDE:

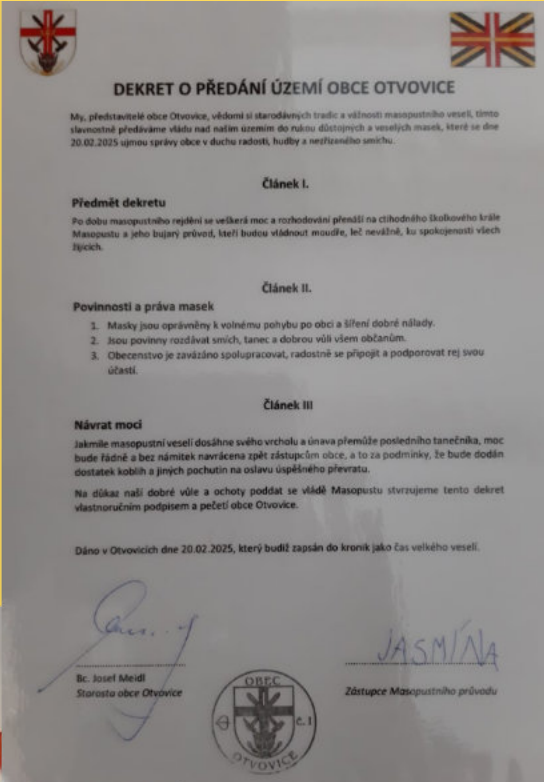
24.6.2025 od 18:00
na koupališti Otovice

Vstupné dobrovolné
(doporučené vstupné 100 Kč/os)
Karimatky pod zadek s sebou!

www.jan-horak.cz

RELAX
RADIO
www.radio-relax.cz





Masopust



Vynášení Morany



Zalévání lipy



Pečení velikonočních beránek



Hledání velikonočního pokladu





Z otvovické školy

Počasi čím dál více připomíná léto a my se svými žáky trávíme co nejvíce času aktivně a mimo školní třídy. Přichází období výletů, projektové výuky a zajímavých akcí. Je to období, které je odměnou pro žáky i učitele za odvedenou práci během celého školního roku. V posledních týdnech školního roku nás čeká edukační program v **Lobkowiczském paláci** Pražského hradu. Výlet zaměřený na poznávání přírody plánujeme v podobě výstupu na horu **Lovoš** v Českém středohoří. Historii nejbližšího okolí naší obce nám přiblíží program pro školy v rotundě na **Budči**. Děti se těší také na tradiční projektový týden plný her.

Tímto vás také všechny zveme na **školní akademii** – vystoupení školních dětí, které se koná v **úterý 17. 6. 2025 od 16:30** na sále Formanky. Těšit se můžete na zpěv i tanec dětí za hudebního doprovodu paní učitelky Jednorůžkové, vystoupení dramatického kroužku pod vedením Petry Wachaufové a mnoho dalšího. Důležitým bodem programu bude i v letošním roce pasování prvňáčků na čtenáře.



Závěrem můžeme uvést několik organizačních změn, které nás čekají v příštím školním roce. Žáci 1. a 3. ročníku budou společně ve třídě s Mgr. J. Petřinovou. Žáci 2. ročníku budou samostatně ve třídě s paní učitelkou Mgr. K. Strnadovou. Ve třídě paní ředitelky Mgr. H. Kohoutové budou žáci 4. a 5. ročníku. Rodiče nejmenších žáků jistě potěší, že od září **navyšujeme kapacitu školní družiny** na 25 žáků. S umístěním tak mohou počítat i žáci 3. ročníku. V novém školním roce dále zavádíme **povinnou výuku anglického jazyka** pro 1. a 2. ročník. Nebudeme nadále pokračovat v kroužku AJ pro nejmenší, žáci budou mít angličtinu v rámci výuky povinnou. S našimi žáky se také od září opět účastníme plaveckého výcviku v Kralupech nad Vltavou.

A poslední informace, se závěrem školního roku zahajujeme plánovanou **obměnu počítačového vybavení školy**. Žáci se mohou těšit na nové počítače, které nám zase o něco více zpestří výuku vyučovaných předmětů.

Všechny potřebné informace k zahájení nového školního roku naleznou rodiče koncem června na webu školy: www.zsotovice.cz.



ZÁKLADNÍ ŠKOLA OTVOVICE
"MALÁ ŠKOLA S VELKÝM SRDCEM"





Všem dětem i rodičům přejeme hezké léto a prázdniny plné zážitků. ;-)

Dětské skupiny Hnízdečko hledají kamarády

Hledáme malé objevitele, kteří se chtějí přidat do našeho hřejivého hnízdečka plného her, radosti a nových dobrodružství.

Skupina Kolibříků hledá kamarády ve věku **18-36 měsíců**. **Sovičky hledají partáky** ve věku **3-5 let**.



Děti vedeme v lásce k přírodě a vzájemnému respektu, podporujeme jejich samostatnost a rozvoj.

Využíváme prvky Montessori a Začít spolu.

Přijďte se k nám podívat a objevte místo, kde dětem bude dobře!



MŮJ PRVNÍ PŘÍMĚŠŤÁK

pořádá DS Hnízdečko, Neuměřice 85

děti ve věku 4–6 let
cena 3 200 Kč
program 8–16 hodin

V ceně je strava a pitný režim (svačiny, obědy).

Co s námi můžete zažít?

14.–18.7. Po stopách Večerníčka
21.–25.7. Tlapky už se ženou!
28.7.–1.8. Jak vycvičit draka
11.–15.8. Putování za dinosaury

Rezervujte si své místo na www.dshnizdecko.cz.



Baseball v Otavovicích

Již druhým rokem se v Otavovicích hraje na fotbalovém hřišti baseball. Minulý školní rok, když jsem kroužek zakládal, jsem doufal, že přežije první zimu. Momentálně máme za sebou již zimu druhou a tým Otavovických Ďáblíků čítá na 20 hráček a hráčů. Takže se nyní pohybujeme na hranici maximální kapacity dětí, kterou ve dvou trenérech zvládneme.

Každé úterý se na trénink pravidelně dostavuje přibližně 16 Ďáblíků, což nám umožňuje každý týden odehrát pár směn a věřte, že už je na co se dívat. Míček v poli se nepohybuje náhodně a pro tým na pálce je již velmi obtížné uhrát bod (oběhnout všechny mety).

Za největší úspěch s mou spolutrenérkou Alicí považujeme, že se nám daří mezi dětmi šířit radost z pohybu, podporovat týmového ducha a rozvíjet jejich pohybovou zdatnost. Naším největším cílem je, aby se děti jednou byly schopné samy svolat na hřiště a společně odehrát pár směn.

V současnosti jsou tréninky pro děti z Otavovic a blízkého okolí zdarma a snažíme se tento princip zachovat i nadále. Jedinou podmínkou je pořízení vlastní baseballové rukavice pro malého Ďáblíka a v zimních měsících se společně budeme skládat na pronájem tělocvičny, abychom nemuseli přerušovat tréninky.

Tohle všechno by nebylo možné bez podpory obce, díky které máme ve výrobě nová trička a kšiltovky a možnost trénovat na fotbalovém hřišti. Dík patří také Alici Škardové, která je jednou z nejlepších hráček kladenských Miners a ve svém volném čase se podílí na tréninku Ďáblíků.

Držte nám palce do další sezóny a přijďte se na nás podívat každé úterý na fotbalové hřiště.

Šimon



PODĚKOVÁNÍ ZA FOTBALOVÝ AZYL

Jak si možná čtenáři otavovického zpravodaje všimli, a hlavně fotbaloví nadšenci, celou jarní sezónu hrají na otavovickém hřišti svá „domácí“ mistrovská utkání týmy TJ Sokol Holubice – A tým a starší žáci. V Holubicích je totiž v běhu rekonstrukce kabin a zázemí u fotbalového hřiště. Bohužel se protáhla administrativní část prací, a tak se s velkou pravděpodobností nestihne vše dokončit do zahájení podzimní sezóny příštího fotbalového ročníku. Holubické fotbalisty tak v Otavovicích bude možné sledovat o něco déle, než se plánovalo.

Za poskytnutí azylu ve složité situaci jsou všichni holubičtí Otavovicím velmi vděční – především velký dík patří Romanu Slavičkovi, předsedovi SK Otavovice, který holubickým týmům zázemí poskytl. Znalci zřejmě vědí, že osoba Romana Slavička propojuje oba kluby ještě na trenérské úrovni.

Samozřejmě domácí hřiště je domácí hřiště – atmosféra, kterou v Holubicích místní fanoušci dokážou vytvořit, je jedinečná. Do Otavovic se někteří z nich jen těžko dostanou, tak je zde divácká kulisa o něco menší, a i proto si samozřejmě velmi vážíme fanouškovské podpory otavovické. Holubičtí fotbalisté - jak A tým, tak starší žáci - podávají i v Otavovicích své standardní výkony. Pravda, se střídavými úspěchy, ale to už je fotbal...

A tým TJ Sokol Holubice hraje okresní přebor Prahy-západ a v letošní soutěži se mu daří držet se horní části tabulky (aktuálně 4. místo). Starší žáci hrají okresní přebor Rakovníka a pohybují se ve středu tabulky (aktuálně 8. místo).

Kromě těchto dvou týmů mají Holubice ještě dorost, ale ten je v letošní sezóně spojen s týmem SK Slatina, takže domácí hřiště je ve Slatině. Ostatní malí fotbalisté (Holubice mají ještě nejmladší „pídi-lidi“, mladší a starší přípravku) si prozatím vystačí se zázemím v Holubicích.

Pro zájemce jsou bližší informace o holubickém fotbale, odkazy na rozpisy a výsledky utkání i rozsáhlá fotogalerie ke shlédnutí na webu www.tjsokolholubice.cz.

Za všechny holubické vám, našim sousedům a přátelům z Otavovic, ještě jednou velký dík za poskytnutí útočiště. Doufáme, že vám budeme moci vaši vstřícnost oplatit.

Sportu zdar a fotbalu zvláště!

TJ Sokol Holubice



TRAVESTI SHOW & DISKOTEKA

CRYSTAL TRAVESTI / TIFFANY BIGEST / WENDY ADKINS

Start akce
14. 6. 2025 OD 20:00

AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE

VSTUPENKY K ZAKOUPENÍ NA MÍSTĚ

HONZA NEDVĚD ml. PŘÍBUZNÍ

Koncert plný hitů bratří
Nedvědů, písni skupin
Spirituál Kvintet a
Brontosauři i vlastní
tvorby kapely

Předkapela: LEAMON

Amfiteátr Koupaliště Otovice
20.6.2025 od 19 hodin

Vstupenky v předprodeji na www.ticketlive.cz
nebo v Hospůdka koupaliště Otovice
www.koupalisteotovice.cz

TICKET LIVE

PRVNÍ LETNÍ ROCK PÁRTY

SKUPINY

TYP

HARLEY LUCIE MIRAI TRAKTOR KABÁT MANDRAGE TURBO RYBIČKY 48 BRUTUS DVOKEJ BILL CHINASKI KATAPULT OLYMPIC ...

AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE
28.6.2025 OD 20:00 H



AIRBAGPARTY

KOUPALIŠTĚ OTVOVICE 21.6.25

OD 10:00 FREERIDE DIVE DO AIRBAGU
OD 19:00 KAPELY

V A Φ Ψ M
ROŽAVA MORPE
MELTED ICE
UNSOLVED CASE

SPORT KOUPAČKA JÍDLA PITÍ STANOVÁNÍ HUDBA

FOLKOVÉ ODPOLEDNE
IVO ŠINDEL ZAHRAJE SKLADBY

Vlasty Rodia Karla Plíhala
Jarek Nešvrtal Wabiho Daňka
Stěpána Kozuba
Davidu Stupky
Pavla Mahory
... a další

PŘÍJEMNÉ LETNÍ ODPOLENDE S KYTAROU A IVEM ŠINDELEM NA KOUPALIŠTI V OTVOVICÍCH
7.7.2025 od 16:00

NÁSLEDNĚ VÁM ZAHRAJE ROCKOVÁ SKUPINA STRANGER THINGS
od 19:00 do 23:00



AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE

12.7.2025 od 19:00

Předkapela: Stranger Things

TICKET LIVE
Vstupenky v předprodeji
www.koupalisteotovice.cz

LÁDA KŘÍŽEK KREYSON

DIVADLO RADKA BRZOBOHATÉHO

KOMEDIE O TOM, CO VŠECHNO SE MŮŽE STÁT NA KŘÍŽOVATKÁCH LETOVÝCH TRAS. MŮŽETE VIDĚT NYNÍ U NÁS V

AMFITEÁTRU KOUPALIŠTĚ OTVOVICE

DNE 16.8.2025 OD 19:00 HOD

VSTUPENKY V PŘEDPRODEJI
TICKET LIVE

Denise Nezvalová
Jana Kulová / Vladimír Benoni
Katerina Peřinová Pavlína Hovková
Miroslav Hrabě Milan Eršler Petr Franěk
Radek Lukáš Burian

DELA VIBES

9.8.2025

VELKÁ POOL PÁRTY
AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE

LAUTR & BON JOVI TRIBUTE

PETR POLÁČEK

22.8.2025 19:00 hod

TICKET LIVE
Vstupenky v předprodeji
www.koupalisteotovice.cz

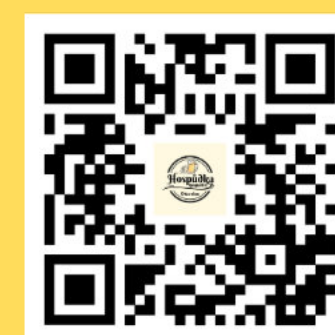
AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE

Pátek 12.9.2025 14:00 - 24:00

AMFITEÁTR KOUPALIŠTĚ OTVOVICE
3. OTVOVICKE BURČÁKOBRAŇI

K Tanci a poslechu zahraje LEGENDÁRNÍ SKUPINA BRUTUS

- BURČÁK OD PAGÁČE
- OCHUTNÁVKA VÍN
- DOBROTY Z GRILU
- ZIVÁ HUDBA



Pokáč potřetí v Otavovicích: Hudba, humor a vyprodaný sál

V pátek 11. dubna 2025 se k nám do Otavovic vrátil oblíbený písničkář Pokáč v rámci své Vesnice Tour 2025. A jak už to u něj bývá, nebyla to jen hudba – byl to večer plný smíchu, emocí a společného zpívání. Koncert byl zcela vyprodaný, a to zcela oprávněně.

Tentokrát se v otavovickém kulturáčku sešli fanoušci všech generací – od dětí až po seniory. Speciálním hostem večera byla opět Petra Göbelová, která svým jemným projevem krásně doplnila Pokáčovu energii. Po koncertě následovala autogramiáda v roztančeném sále navazující diskotéky, kterou byl završen skvělý večer a povedený koncert.



Tento koncert byl pro Pokáče už třetí návštěvou Otavovic. Poprvé jsme ho přivítali i s Petrou Göbelovou 30. března 2018. Tehdy jsem si pro něj připravili překvapení. Oslovil nás jeho hit Právě jsem nevyhrál Slávika. A tak jsme si řekli, kde jinde to napravit než u Lucie v Otavovicích. Proto jsme udělili Pokáčovi otavovického Slávika v podobě dortu. A abychom předešli i jiným smutkům, ocenili jsme našeho hosta rovnou i hudební cenou Anděl.



Druhé vystoupení proběhlo 16. března 2019, kdy Pokáč vystoupil společně se svým hostem zpěvákem Láskou. I tehdy atmosféra byla výborná. Tenkrát jsme neodolali Pokáčovým ponožkám.



Letos se však atmosféra posunula ještě dál – Formanka praskala ve švech, ale vešli se všichni a každý si odnesl skvělý zážitek. Nechyběly ani Pokáčovy typické vtipné průpovídky mezi písněmi, které rozesmály celý sál.

Děkujeme Pokáčovi, Petře i všem návštěvníkům za další nezapomenutelný večer a těšíme se, že se v Otavovicích nevidíme naposledy!





úterý 18.11. a středa 19. 11. 2025, 19:00 hod.

Bílé Vánoce Lucie Bílé

Předvánoční čas bez Bílých Vánoc Lucie Bílé? To si už u nás v Otavovicích neumíme představit a proto nebudou chybět ani letos. Koncerty budou dva.

listopad

18+19

2025



sobota 29.11.2025

Adventní trhy Anaberg

Pojedte s námi nasát vánoční atmosféru na adventní trhy do Německa – Anabergu.

listopad

29

2025

Poutnická hůl

V dávných dobách bylo lze potkat na cestách poutníky. Putovali za obchodem, prací, nebo konali duchovní poutě. Ne každý mohl koňmo či vozmo. A tak se chodilo pěšky.

V ranním šeru se probouzí poutníci, každý po svém, ti starší opatrně a s rozvahou, mladí svižně vyskočí z lože, omyjou si obličej, ti statečnější osvěží i ramena a hrud'. Posilní se před cestou, někdo sytý - chlebem, sýrem, cibulí, mlékem, jiným postačí třeba pohanková placka a voda.

Všichni bez rozdílu, než vykročí na cestu, ovšem sáhnou po své holi.

Poutníkova hůl by mohla vyprávět co vše na cestě zažila a jak posloužila.

Taková hůl je užíváním pěkně ohlazená, některá i zdobena vyřezanými ornamenty – to když poutník na ní zaznamená své pocity či příběhy.

Tyto hole jsou jak lidé, každá je něčím jiná. Ať již dřevem z kterého rostla, svou délkou, silou i tvarem, či opracováním.

Také každá slouží trochu jinak – společně mají jen, že poskytují oporu při únavě, když jsou i nohy již nejisté, ať únavou či stářím.

Určení a původ hole, mají také svůj osobitý význam. Jejím zpracováním a tvořením (osobní energií) a použitím (účel, určení a způsoby) jí dáváme konkrétní vlastnosti a moc.

Ať již tomu věříte nebo ne, potvrzuje to i víra v hole kouzelné.

Poutníka jeho hůl nejen podpírá, ale jej i brání (před zvěří i lidmi) a také pomáhá mu nést břemena, či poslouží jako nástroj.

Mám hodně holí – mnohé jen pomáhají lidem najít cestu k sobě při cvičení, ale mé osobní již mají i příběhy.

Není to dlouho, co se ke mně, z dědictví, dostala hůl mého táty a mnohé mi pověděla.

V době, kdy si ji táta pořídil, byl již mužem mnoha životních zkoušek a poznání. Nejvíce jej poznamenala práce v dolech, kde si prošel snad vším, od rubání uhlí, přes záchranáře v dolech, stělmistra, několikrát byl při zachraňování zavalen – zraněn. Měl mnohá nadání, ať již v dobrém, ale i v tom horším smyslu.

Tu hůl si našel v době, kdy již následkem zranění a nemoci, mohl pracovat jen v kanceláři, a tak se začal věnovat více rodině a svému oblíbenému rybaření.

A protože nerad nečinně vysedával, tak měl v oblíbě pstruhové vody, kde se hodně pohyboval v terénech kolem potoků a říček, kdy hůl pro něj znamenala nejen oporu a také nástroj na zkoumání terénu a úpravu stanoviště.

O tom všem mi jeho hůl po letech vyprávěla, o řeči potoků, a hledání tůni se pstruhu a lipany, o slunci v odrazech vln v říčkách, i zeleni prosvícené sluncem. O krůpějích ranní rosy a dešťů v trávě a na větvích stromů a keřů, které je hojně smáčeli na společné cestě za chvílemi, kdy se na vlasci udic zatřepetal pstruh a bojoval o svůj život.

Hůl mi také vyprávěla o řidších prožitcích při hledání hub na přilehlých loukách, o jejich vůni a klidu, který je obklopoval.

Pro tátu byla hůl částečně oporou při chůzi, ale hlavně byla nástrojem pracovním. Má okované nákončí, i s hřebem proti otěru. A hlavice vykazuje znaky úderů a poklepávání. Je prostá nátěrů, podélně je popraskaná. Prostě pomocná, pracovní hůl. (Obr.1) A přesto plná příběhů.

Vězte že energie, které proudí vámi, proudí i tělem vaší hole a mnohdy v té holi zůstávají zapsány. Tak v ní může být uchován příběh člověka.

Hůl jako symbol

Člověk prochází životem s holí v ruce. A ta hůl symbolizuje právo.

Právo musí být rovné a pevné jako hůl.

Také musí být vzpřímené, směřovat vzhůru, jako hůl.

Na holích bývá to právo zapsané, vyřezané, nebo také jej vypráví jen samotná hůl.

No a právo, musí mít i svou oporu, a tou mohla být jiná tradiční zbraň, a někdy i spojena s holí.



Chodové a Valaši měli k opoře práva sekery (valašky), jindy samotná hůl byla oporou práva, svými okovanými konci, i s případným bodcem.

Takže právo a jeho opora, to je ten řád, který nás provází těžkými úseky našich cest, k prostorám svobody.

Takové svobody, v které je ustanoveno, že více než papír, platí slovo člověka.

Z takovýchto myšlenek se odvíjí ceremoniální hole, hole rychtářské, hole označující v minulosti společenské postavení – správce, soudce, velitel apod. (Obr.2)

Ne vždy se v minulosti moc, kterou hůl dotýčnému dávala, projevovala ve smyslu cti a spravedlnosti, nicméně to již byly odchylky od mravnosti a lidské chyby.

Takže navrhuji, dívat se na hůl jako na vyjádření osobnosti člověka – způsob, jakým svou hůl nosí, jak ji používá a jaký má k ní vztah – by měl určovat i hodnotu tohoto člověka, mravní i společenskou.

Na obraze Václava Brožíka z Valrose, můžete vidět hned dvě takové hole, a všimněte si, že mají i svou oporu ve zbraní. (Obr.3)



Příkladem takové hole může být i **hůl Jakuba Krčína**.

Koluje o ní zajímavá je i pověst, o holi Jakuba Krčína, která byla z větve dubu Jana Žižky z Trocnova.

Tato hůl prý působila trestaným provinilcům výrazně značnější újmu, než jakákoliv jiná.

V povídkách od Františka Heřmánka „O nesmrtelném regentovi“, je příběh o tom, jak se od starého rybářského hejtmána, dozvěděl regent Jakub Krčín o zvláštní moci hole, kterou hejtman používal na trestání provinilců.

Rybářští hejtmáni měli na starosti rybníkáře, což byla chasa nezvedená, co se ráda rvala a neplech tropila. Ani biřici z města s nimi nic moc nesvedli, ani bejkovcem či halapartnami je nezvládli, neboť tyti jim rybníkáři polámali a do vody naházeli.

Stačila ovšem jedna dvě rány hejtmanovo holí a nezvedenci z řad rybníkářů se ukázali.

Pan Krčím žádal vysvětlení od rybářského hejtmána, čím to je, že má nad nimi takovou moc. Ten mu po dlouhém naléhání sdělil, že ta moc pochází z té jeho rybníkářské hole, byla to taková pokroucená sukovka s boulemi, ne zrovna jako tříška“.

Regent se divil a ještě větší podiv vyjádřil, když hejtman pokračoval:

„Ta hůl memí jen tak nějaká větev z dubu, který pokáš.. Je z dubu, pod kterým přišel na svět muž, jenž svou zemi proslavil bojem za pravdu. Vojevůdce to byl,, města v cizí zemi dobýval a trásl se před ním cizí páni. Jan Žižka, syn trocnovského vladyky, zprvu psanec, pronásledovaný pány, odvážný buřič, odvážný buřičem který se jich nebál a vypověděl jimboj. Později vojevůdce; táhli s ním do boje houfa statečných, milujících pravdu. Veliký hejtman to byl. A dřevo z dubu, pod nímž se narodil, má neznámou sílu“ (*citace z příběhu „O nesmrtelném regentovi“*)

A tak si pan regent, z onoho dubnu větev ulomil, hůl si z ní udělat nechal a mnozí, co nepravost páchali, ji na své kůži okusili.

Rána obyčejnou holí prý dutě zněla na těle provinilce, ale švihnutí holí z dřeva Žižkova dubu, provinilce bolestí zkroutila.

O tom, jaká kouzla se s holí spojují, zase někdy přistě v další povídce, nebo také při osobním setkání u Otvovického koupaliště – na střelnici, nebo třeba někde jinde v naší vesnici.

Milan Michal Babuka
Mistr učitel SEBU

Anetku Wachaufovou většina lidí z Otavice určitě zná. Sice bydlí se svými rodiči Aničkou a Petrem těsně za hranicemi naší obce, tudíž už jsou to vlastně Zákolaňáci, ale k nám je to hodně táhne a my je bereme jako naše.

Že se Anetka stala hlavní postavou filmu „LABYRINT SRDCE“, který měl svou premiéru 29. března 2025 v Kině Hutník na Kladně, ale bude možná pro mnohé překvapením.

Rádi bychom Vám tento projekt trochu představili. Film má podtitul „Filmová báseň o dívce milující život“. A přesně takovou Anetku známe. Když přijde na nějakou společenskou akci, je jí hned všude plno. Přátelsky se přivítá se známými, umí se bavit, tancuje a užívá si života.

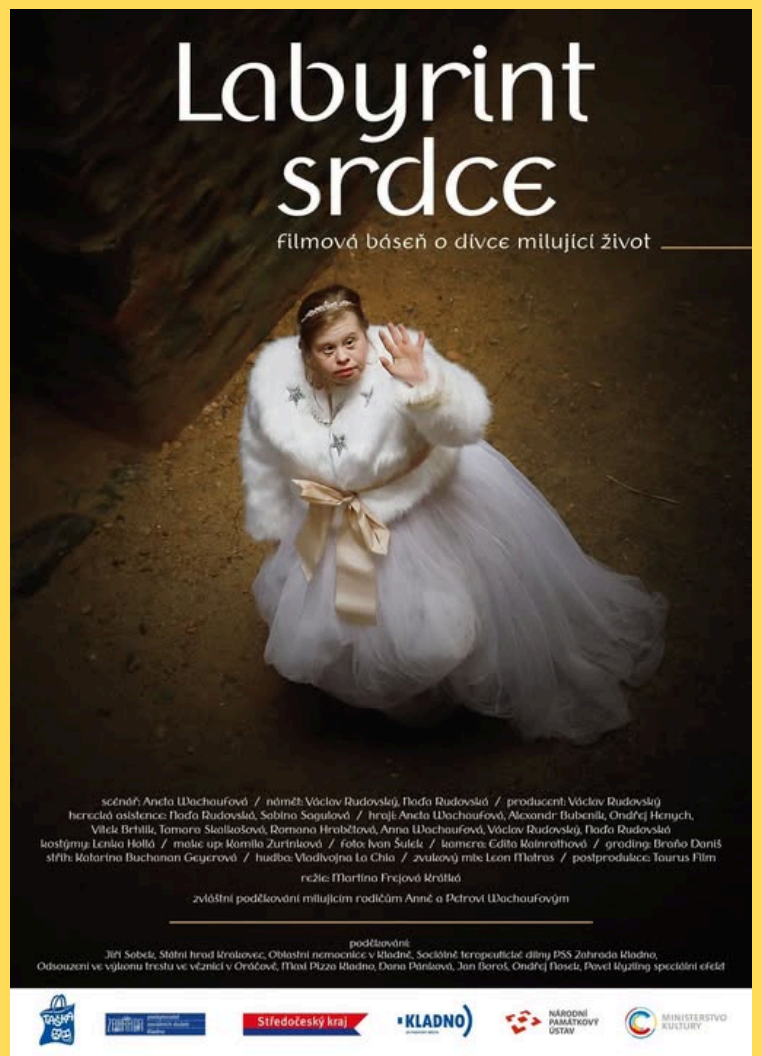
Za krátkometrážním snímkem stojí **Spolek Taška Kladno**, který se mimo jiné také zaměřuje na divadelní a filmovou tvorbu s lidmi s mentálním a kombinovaným postižením a neslyšícími.

Režisérkou tohoto poetického dílka je Martina Frejová Krátká, za kamerou stála Edita Kainrathová a o hudební složku se postarala Vladivojna La Chia.

Jak jsme se na premiéře filmu dozvěděli od Václava Rudovského – principála Spolku Taška, projekt se připravoval delší dobu a k natáčení byla vybrána právě Anetka. Vše se ale zkomplikovalo tím, že Áňa musela na operaci se srdíčkem.

Po návratu z nemocnice Anetku pan Rudovský s manželkou Naďou navštívili s tím, že budou přemýšlet nad námětem chystaného filmu. Milá návštěva u Wachaufů prý proběhla tak, že položili jedinou otázku. „Tak Anetko, jaký to bylo?“ a Áňa začala mluvit a mlela a mlela.... A když po hodině odjízďeli, měli v diktafonu celý námět filmu, kterému se Anetka v tu chvíli stala scénáristkou.

Film velmi citlivě vypráví příběh dívky, která podstupuje operaci srdce, ale zároveň ukazuje život lidí s mentálním postižením, kteří žijí svůj život, ukazuje jejich prožitky, touhy a city. Poeticky se dotýká přátelství a lásky, kdy Anetka mluví o svém nejlepším kamarádovi Sašenkovi, který ve filmu také vystupuje. Snímek je zasazen do tří lokací. Jedním z nich je kladenská nemocnice, kde se dívka chystá k operaci, přestože Áňa byla operována v Motole.



Chvilé, kdy je Anetka princeznou, byly natáčeny na hradu Krakovec u Rakovníka. Mnozí možná tuto zříceninu znáte z filmového muzikálu „Ať žijí duchové“, ale nyní je místo jen romantickou kulisou. Daleko důležitější je umělecké ztvárnění životního příběhu.

Místo k natáčení si mohl realizační tým zvolit mezi kulturními objekty, jako bonusovou cenu za předchozí projekt, který natáčeli s neslyšící umělkyní. Zvolili si právě Krakovec a byla to výborná volba. Nejen pro jeho kouzlo, ale i pro další spolupráci s tamním kastelánem Jiřím Sobkem. Spolu s ním připravili i doprovodné projekty, jakým byl například „Den otevřených srdcí“, což byla akce propojující lidi s postižením, děti, seniory a lidi ve výkonu trestu. Kulturní program doprovodila i výstava prací ze sociálně terapeutických dílen. Odsouzení prý byli velkými pomocníky i při vlastním natáčení. Ke Krakovci nevede přímá zpevněná cesta, bylo to náročné pro klienty, kteří jsou třeba imobilní, k natáčení dopravit. A k tomu právě byli oslovení muži z věznice v Oráčově a byli prý velkým přínosem.

Dalším místem kde s natáčelo, byly terapeutické dílny „Zahrady Kladno“ – což je poskytovatel sociálních služeb, které Anetka využívá.



Premiéra v kladenském kině měla velice přátelskou atmosféru. Už na parkovišti Anetka vítala všechny přicházející. A musím říct, že mě osobně moc potěšilo, že mě přivítala slovy: „Jé Jana Kohoutovic.“ To už jsem dlouho neslyšela.

Kinosál se později zaplnil známými tvářemi z Otavice, mezi kterými byli jak přátelé, tak Anetčina rodina. Dále byli přítomni členové realizačního týmu a pochopitelně i klienti Zahrady. Nechyběli ani sponzoři a mecenáši. Slova se ujali manželé Rudovští ze spolku Taška a přiblížili vznik projektu. Samozřejmě pozvali na podium všechny, kteří se na zrodu filmu podíleli.

Potom sál potemněl a my si mohli vychutnat 16 minut uměleckého dílka s Anetkou Wachaufovou v hlavní roli.

A po skončení si mohla Áňa vychutnat svých několik dlouhých minut slávy, protože se na ní stála fronta. Odjízďela domů obdarována kyticemi a drobnými dárky. A to je moc dobře.

Film má svou uměleckou hodnotu. Autoři plánují jeho další produkce v regionu Kladenska a Rakovníka. Také by ho rádi nabídli školám a zařadili ho do vzdělávacích programů na téma „handicap“.

A my se budeme snažit film promítnout pochopitelně u nás v Otavici.

Tak závěrem, Anetko, film je moc hezký a ty jsi naše hvězda!



Zmizelé hradiště, ztracené vesnice

Text: Josef Purkrt

Mapy: citované zdroje

Úvodem další části několik poznámek. Přestože vycházím z písemných zpráv, pokud možno věrohodných zdrojů a vlastního či přáteli zprostředkovaného pátrání v terénu daného místa, nejedná se o odbornou práci. V závěru každé části nebo textu uvedu podstatné zdroje, ale nepoužívám klasický poznámkový aparát. Různé odbočky od tématu jsou dány snahou, aby problém byl jasný a nemuseli jste pracně hledat, co měl autor na mysli. Zdánlivě snadná otázka, jak to bylo se vsí Rusavky, nabírá při hledání na šíři. A snažím se zachovat i vzpomínky ať moje či jiných k danému tématu se vztahujících, které by jinak zmizely v propasti času.

A do oné propasti času se tentokrát vydáme na vycházku a budeme se snažit nalézt stopy po vsi Rusavka, hradišti a celé oblasti. U hradiště nevíme, jak se původně jmenovalo, ale zcela jistě ne hradiště Minice, to spíše možná se pojmenování Rusavka vztahovalo i na hradiště. Taky je tak někdy uváděno - hradiště Rusavka. Nejprve se ale musíme ujistit, jestli neexistuje ještě jiná Rusavka, abychom nepátrali jinde a o jiném místě. Rusavka či Rusavky nikoli, ale vida Rusava ano. Vynecháme-li možnosti v zahraničí, konkrétně na Ukrajině, může to být buď obec Rusava v Hostýnských vrších na Moravě nebo říčka Rusava levostranný přítok řeky Moravy, obcí Rusava protékající. Případně ještě vodní plocha Rusava od obce Rusavy cca 4 km vzdálená. Ale můžeme zachovat klid. Při založení byla vesnice Rusava pojmenována Rotalovice (německy Rottalowitz) podle zakladatele Jana z Rottalu. Hovorově se však nazývala Rusava podle říčky, na které leží. Toto jméno do písemných zápisů začalo pronikat ve 2. polovině 19. století, roku 1924 bylo stanoveno za úřední. Základem pojmenování říčky bylo přídavné jméno rusý podle rezavého zabarvení vody, způsobeného místními nalezišti železné rudy. V dolním toku byla říčka dříve nazývána též "Kadala".

Z předešlého je zajímavý důvod pojmenování říčky a obce. Ovšem v našem případě Rusavky jsou na pravém břehu Zákolanského potoka a tam žádné horniny se železem se nenacházejí na rozdíl od druhé strany Zákolanského potoka. Půda je zde kvalitní černozem a ne červenka, jaká je například v Podkrkonoší. A že by při deštích se potok tekoucí Rusavkami zbarvoval do červena (rusa) si nejsem vědom. Pravda uvádí se i, že název Rusavky odvozen snad od červeného zabarvení obnažených skal (jde o silicity, křemence, jejich tmavou verzi znáte jako bulizník) na vrcholu návrší Hradiště. Jiná verze uvádí odvození od podzimního rusého zabarvení přírody nebo od rusalek spojených s pohanskými začátky osidlování. Podzimní zabarvení by snad mělo smysl, pokud by zde byla na rozdíl od okolí výrazně se zbarvující skupina stromů. To lze těžko v současnosti posoudit. Nu a rusalky.... První doklad použití slova rusalka pochází až z 16. století, v této době nejprve ve východoslovanské kultuře nahradily víly. Na rozdíl od víl lidem spíše škodily. Víla, též rusalka nebo divoženka je nadpřirozená bytost ženského pohlaví, běžně ji nacházíme v mytologii Evropy už od raného starověku. Samotný výraz víla je slovanský, ale v jiných pantheoních zaujímají jejich místo nixy (u Germánů), sidhe (u Keltů) a nymfy (u Řeků), podobnými bytostmi jsou i mořské panny. Ve středověku se pro ně používalo starofrancouzské slovo fae, z čehož vychází dnešní anglické fairy. V některých oblastech měly víly velký náboženský význam, například na Balkáně.



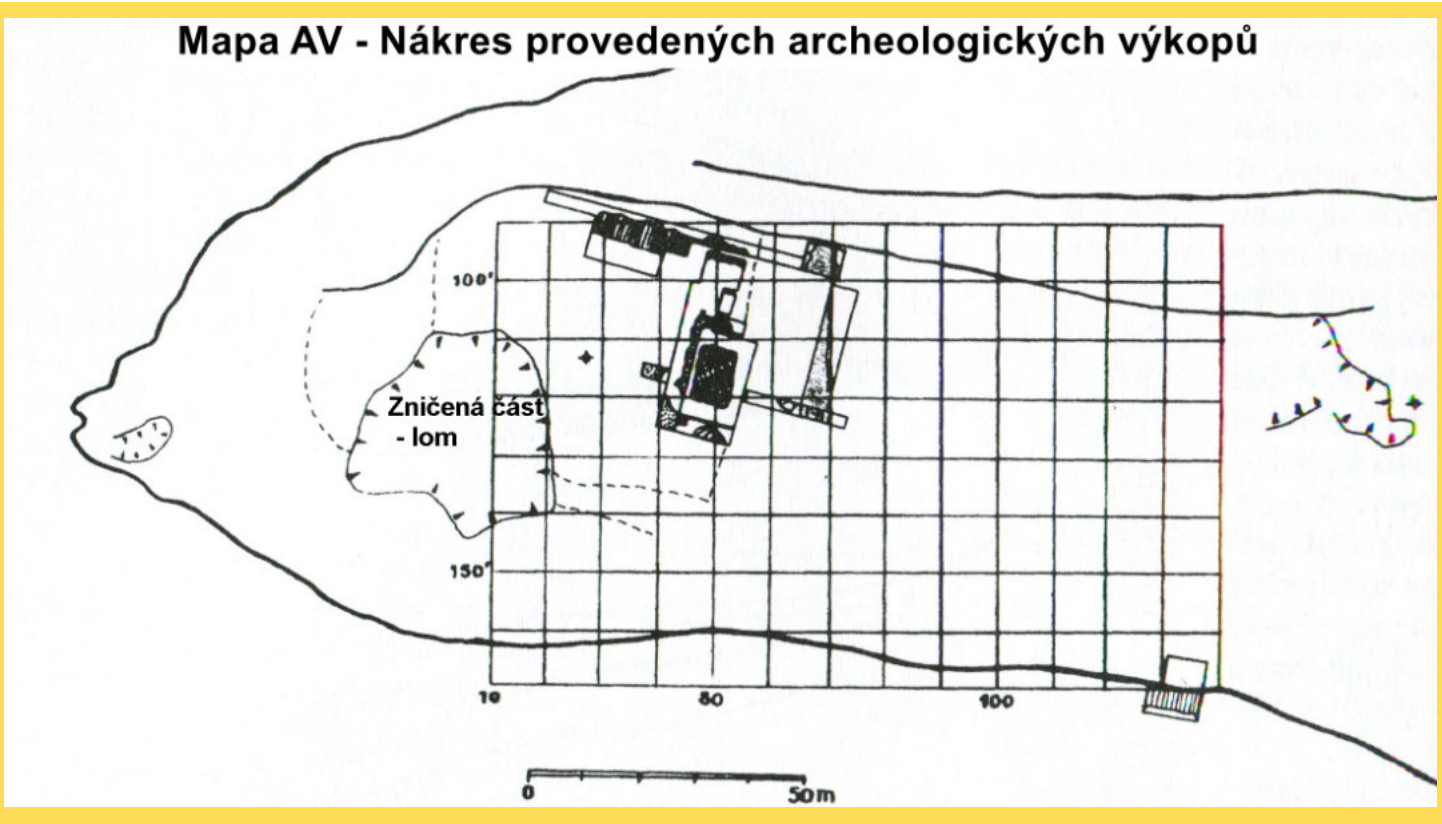
Rusalku v Rusavkách těžko potkáte
 Zdroj: Wikipedie

Nechme rozborů jména a hledejme, kde najdeme nejstarší zmínku o dané oblasti. Zatímco nejstarší zmínku o minickém hradišti najdeme teprve v díle amatérského archeologa pátera Krolmuse (1854), který však uvádí pouze místní název "minické hradiště" bez jakýchkoli archeologických souvislostí, jméno Rusavky se objevuje dříve. Soupis výskytů obou objektů, který uvedeme a postupně rozebereme, je z článku Hradiště v Minicích a zaniklá ves Rusavky v časopise Podřipský kraj č.2/1.ročníku z roku 1934. V něm amatérský archeolog Prokop F. Masner hradiště podrobně popsal a popis doprovobil jeho první skicou, jejímž autorem byl



místní umělec Josef Holub. Oba pánové žili v Kralupech. Masner Prokop Filip, syn podnikatele a dlouholetého kralupského starosty Masnera Prokopa Jindřicha, také podnikatel, byl též veřejně činný. Byl spoluzakladatel Krajinického muzea v Kralupech nad Vltavou (1928) a dlouholetý předseda muzejního spolku. Znamou kralupskou osobností byl i akademický malíř Josef Holub. Byl posledním žijícím žákem profesora pražské Akademie výtvarných umění Julia Mařáka, z jehož malířské školy vzešli přední čeští krajináři a Holubovi spolužáci Antonín Slavíček, František Kaván, Otakar Lebeda. V mnoha kralupských bytech visí Holubovy krajiny, které zobrazují Kralupsko a jeho proměny.

Prokop F. Masner se zajímal o regionální historii a archeologii, svými archeologickými nálezy obohatil muzejní expozice. Jako amatérský archeolog shromáždil hlavní písemné a archeologické prameny o minickém hradišti a jeho zázemí; podrobně popsal také topografii lokality. Určil vznik hradiště v pozdní době bronzové a rané době železné. Zjistil také, že hradiště bylo znovu osídleno: „Teprve kultura hradištní a knížecí oživují znova toto hradiště, VI. až IX. stol, po Kr“. Označení je dle tehdejšího pojetí, dnes je to raný středověk. V roce 1934 se totiž na hradišti ještě nacházelo několik objektů, které byly dle jeho určení i nálezů osídleny v průběhu raného středověku. Lokalita tehdy nebyla tolik poničena těžbou kamene a ani nebyla srovnána buldozerem. Přesto již tehdy P. Masner uvádí: “Zůstalo jen v paměti slovo „Hradiště“, jakási nejasná pověst, divná zpráva o jakési chodbě, kudy tato vedla, i mnohý, kdo tu zaslechl, pochyboval, byl-li tu vůbec jaký hrad, ba nevěreno ani, že tu bylo sídliště. Plocha ostrohu zorána, a rozneseny valy časem slehlé, mnoho zničil již dávno otevřený lom. takže byl opravdu nejvyšší čas zachránit to, co zachránil se dalo.“ Jeho popis a mapka je považována za základ i dnes současnými badateli. Proto je i mapka přílohou tohoto pokračování, dále ji budu zmiňovat jako mapka MH.



Dodejme, že první a zatím poslední systematický archeologický výzkum hradiště se uskutečnil v letech 1970 - 1989 pod vedením Národního muzea v Praze a prozkoumal asi 10 % předpokládané plochy hradiště, přičemž hlavním předmětem výkopů byla tzv. akropole hradiště. Akropole hradiště je na mapce MH označena písmeny a, b, c. Bohužel tehdy již část akropole, a jak se zdá dosti významná, nikoli rozlohou ale unikátností, byla kameníky odtěžena. Jedná o část lokality označené písmenem a „božiště“, kde byla unikátní modrá podlaha z kamene. Pro ujasnění je přiložena mapka archeologických výkopů (mapka AV), kde je jasně vidět odtěžená část. Výsledky výzkumu byly publikovány formou krátkých předběžných zpráv (Slabina 1975 až 1987), Výběr nálezů z výkopů, stejně jako základní interpretace odkrytých architektonických struktur, čekaly na zveřejnění až do nedávné doby (Trefný - Slabina 2015).

Od roku 2014 pracuje na pozici kurátorky archeologické sbírky pro dobu halštatskou v Oddělení pravěku a antického starověku Národního muzea Viktoria Čistáková, která je mimo jiné řešitelem dílčího výzkumného



projektu „Hradiště Minice – povrchová prospekce a zpracování archeologického materiálu“. Rovněž se zabývá popularizačními aktivitami pro veřejnost. Pod jejím vedením v poslední době proběhl povrchový sběr i za pomoci detektorů kovů. Výsledkem je studie „The Minice Hillfort and its Hinterland. Putting the Archaeological Data Together“ (Hradiště Minice a jeho zázemí. Spojení archeologických dat dohromady) od Viktorie Čistákové, Petra Tušlová, Miloslav Slabina, která vyšla v roce 2020.

O hradišti ještě si řekneme příště, zatím jen uvedme o jeho významu citaci z práce Trefného a Slabého z roku 2015: „*Halštatská hradiště* náleží k nejcharakterističtějším sídelním projevům obyvatelstva České kotliny ve starší době železné. Mezi nejruznějšími opevněnými polohami, lišícími se půdorysnou dispozicí, velikostí a dalšími kritérii, *vynikají tři: Závist při jižním okraji Prahy, Vladař v západních Čechách a hradiště u Kralup nad Vltavou*“.

Vraťme se k článku P. Mesnera z roku 1934: „Písemných pramenů o hradišti u Minic je pořádku, není záznamu o příhodách, není smluv kupních, jež by jednaly o tomto Hradišti. Proto ani svědomitý A. Sedláček (autor rozsáhlého díla o českých hradech – pozn. autor) hradiště nenavštívil, Ferd. Velc ve svém „Slánsku“ se o něm zmiňuje jen stručně, a V. Fleischman právě tak ve svém článku v knize Budeč a okolí“.

A Mesner dále pokračuje: „Místo zvané v Rusavkách. V různých pramenech lze se dočísti následujícího:

1) „Kozinec“ podle všech znaků není osadou původní. Vznikl podle ústního podání opodál bývalé vsi „Rusavky“, která stávala druhdy na místě, kde se nyní říká „v Rusavkách“. Náležel ve stol. XVI. Bezdruzickým z Kolovrat, držán byl k Buštěhradu a po prodeji tohoto ke Středoklukám. Před r. 1620 měl ves a dvůr poplužní Vladislav Abdon z Kolovrat. R 1623 mu zabrána a připojena k Tuchoměřicům, které držela kolej Jesuitská u sv. Klimenta v Praze.

2) Ferd. Velc píše, že zašlá ves Rusavky se zaměňuje za Starý Kozinec, kde se dodnes říká „v Rusavkách“ a kde ještě za paměti současných lidí používáno do nedávna jako sušáren na ovoce některých zachovalejších sklepů s kamenným ostěním na dveřích. Bývalo tam prý mnoho vylámaného kamení se zbytky malty. Historickou zmínku uvádí k r 1440, kdy odevzdal Václav Prudský z Kopist své právo, které měl podle majestátu císaře Zikmunda k *Újezdci řečenému Rusavky*, Pešíkovl z Kunvaldu a Jindřichovi z Kozince. Komu však před tím Újezdce ten patřil, nebylo lze zjistit.

V zápisech kostela budečského se praví k r. 1548: „*Rusavka ves pustá, pole od ní drží Říha z Holubic, Matouš z Újezda Kašparova a Kuba Durasů z Votvovic*“. Rusavka je uvedena ještě téhož r. dne 12. října v listině při dělení zboží buštěhradského mezi pány Bezdruzické z Kolovrat. Ves se rozkládala v údolí na levém břehu potůčku rusaveckého, jihozápadně od hradiště minického na katastru otvovickém a sice na parcelách čis.: 317 - 319 - 994 - 1020. kteréžto pozemky patří většinou rolníkům z Kozince.

3) Jiný zápis pochází od Fráni Koníčka, býv. řídícího učitele, ve spise „Budeč a okolí“: v těch místech, kde byla ves Rusavky, se podle staršího vypravování propadlo spřežení při orání do sklepů, nyní však je vše srovnáno.

4) Z archivu Kolovratovského:

a) R. 1440 před sv. Matějem (23. II.) Václav Prudský z Kopist vyznává, že prodal všecko své právo, jež má majestátem císaře Zikmunda zapsáno na Újezdci řečeném Rusavky, Pešíku z Kunvaldu jinak „od Stříbrné Hvězdy“ za 40 kop gr. praž., ostatní práva pak prodal Pešíkovu zeti Jindřichovi z Kolovrat seděním na Libštejně za 120 kop gr.praž..

b) Na Hradě Pražském ve středu před sv. Václavem (26. IX.) r. 1487 král Vladislav potvrzuje Benešovi z Kolovrat na Libštejně zápisy na vsi Hostůň, Chaynovice, Svrkyni, Otvojovice, Rusavky, Kozí Újezdec s mlýny, Něm. Lhotu, Srbice, Černoc. Kmetiněves a v Uliblici mlýn.

c) V Budíně v pálek před sv. Magdalenou (22. VII.) r. 1530 král Vladislav potvrzuje Jetřichovi Bezdruzickému z Kolovrat na Buštěhradě zápisy dané někdy Benešovi z Kolovrat na Libštejně a postoupené Jaroslavem z Kolovrat na Libštejně Jetřichovi, a sice: Hostůň, Chejnovice, Svrkyni, Otvojovice, Rusavky, Kozí Újezdec, Dobroviz. Něm Lhotu, Srbice a Černuc.

d) Pod Vyšehradem v sobolu po sv. Jiljí (5. IX.) r. 1523 král Ludvik Janovi Bezdruzickému z Kolovrat na Buštěhradě přepisuje 1000 kop gr. čes. na vsích, jež drží na základě zápisu císaře Zikmunda, totiž: Černuc. Kmetiněves. Otvojovice, Oujezdec, Rusavky, Chynovice, Libochovice, Svrkyn, Dobroviz, Něm. Lhotu.

e) V pálek po sv. Diviši (12. X.) r. 1548 v dílčí smlouvě mezi Jetřicha Bezdruzického z Kolovrat: Janem, Vladislavem a Ludvíkem Bezdruzickými z Kolovrat dostala se zápisná ves Rusavka na díl II., totiž Vladislavův.

Později patřily Rusavky Šárovcovi z Rusavek a ježto nebylo jiné vsi téhož jména, je nasnadě přijati za pravděpodobné, že Šárovec nastoupil v majetek po linii Kolovratů. O tomto Šárovcovi možno věřit, že byl předchůdcem majitelů statku č. 4 v Holubicích, původně statku 3 a 4 t. zvaného manského. V knihách gruntovních jsou zaneseni jménem Šárové v několika generacích. Znakové označení na statku tomu odpovídá rodu Šaroviců.

Fr. Koníček se domnívá, že do nynějšího Kozince, kde býval jen dvůr, ovčárna a hájovna, se přistěhovali obyvatelé Rusavek, protože tam nebylo vody a bylo nutno ji dovážet z nedalekého potoka. Podle ústního podání to byli sedláci Beneš, Pour a Fryška. V r. 1778 byl dvůr rozdělen a vznikl nynější Kozinec. Doby se shodují

a je možno přijati dohad, že Rusavky zanikly úplně v XVIII. stol. Také pamětníci potvrdili, že některá z opuštěných chalup sloužila ještě za sušárnu dosti dlouho, pak se tu udržely zbytky rozpadlých chalup, avšak obyvatel tu již nebylo.“

Takže zdálo by se, že je věc ohledně vsi Rusavek vyřešena. Jenže je zde otázka, která úplně vyřešena není. Existovala jen ves Rusavky a kde tedy opravdu ležela anebo byla ves Rusavky a ves tzv. Starý Kozinec? Existuje jak se ukázalo totiž další pramen, z kterého Ferd. Velc a zprostředkovaně i Masner čerpal. A původní vyznění onoho pramene právě tuto otázku otevírá.

A navíc tento pramen klade otázku nejen ohledně ztracených vsí a zmizelého hradiště. Budete-li pozorně číst předchozí soupis pramenů, možná onen problém objevíte.

V zápisech kostela budečského se praví k r. 1548^{u)}: „*Rusavka ves pustá, pole od ní drží filha z Holubic, Matouš z Újezda a Kašparova a Kuba Durasů z Votvovic*“. Rusavka je uvedena ještě téhož r. dne 12. října v listině při dělení zboží buštěhradského mezi pány Bezdruzické z Kolovrat. Ves se rozkládala v údolí na levém břehu potůčku rusaveckého, jihozápadně od hradiště minického na katastru otvovickém a sice na parcelách čis.: 317—319 -994 1020. kteréžto pozemky patří většinou rolníkům z Kozince.

1.) Jiný zápis pochází od Fráni Koníčka, býv. fíldiho učitele, ve spise „Budeč a okolí“: „v těch místech, kde byla ves Rusavky, se podle staršího vypravování propadlo spřežení při orání do sklepů, nyní však je vše srovnáno“).

2.) Z archivu Kolovratovského^{h)}:

a) R. 1440 před sv. Matějem (3. II.) Václav Prudský z Kopist vyznává, že prodal všecko své právo, jež má majestátem císaře Zikmunda zapsáno na Újezdě řečeném Rusavky, Pešíku z Kunvaldu jinak „od Stříbrné Hvězdy“ za 40 kop gr. praž., ostatní práva pak prodal Pepíkovu zeti Jindřichovi z Kolovrat seděním na Libštejně za 120 kop gr.praž.”).

b) ^{u)} Na Hradě Pražském ve středu před sv. Václavem (26. IX.) r. 1487 král Vladislav potvrzuje Benešovi z Kolovrat na Libštejně zápisy na vsi Hostůň, Chaynovice. Svrkyni, Otvojovice, Rusavky, Kozí Újezdec s mlýny, Něm. Lhotu, Srbice, Černoc. Kmetiněves a v Uliblici mlýn).

c) *) V Budíně v pálek před sv. Magdalenou (22. VII.) r. 1530 král Vladislav potvrzuje Jetřichovi Bezdruzickému z Kolovrat na Buštěhradě zápisy dané někdy Benešovi z Kolovrat na Libštejně a postoupené Jaroslavem z Kolovrat na Libštejně Jetřichovi, a sice: Hostůň, Chejnovice, Svrkyni, Otvojovice, Rusavky, Kozí Újezdec, Dobroviz. Něm Lhotu, Srbice a Černuc.

”) Pod Vyšehradem v sobolu po sv. Jiljí (5. IX.) r. 1523 král Ludvik Janovi Bezdruzickému z Kolovrat na Buštěhradě přepisuje 1000 kop gr. čes. na vsích, jež drží na základě zápisu císaře Zikmunda, totiž: Černuc. Kmetiněves. Otvojovice, Oujezdec, Rusavky, Chynovice, Libochovice, Svrkyn, Dobroviz, Něm. Lhotu. Předběžná zpráva.





Když jsem před rokem do jarního vydání Otšovického zpravodaje psala článek o panáčcích od Zmrzlíků, chtěla jsem vzbudit nostalgické vzpomínání pamětníků. A pro mladé a nově přistěhovalé jsem se tak trochu chtěla pochlubit, jakou atrakci jsme tu po léta měli.

Můj tajný sen v práci pro obec byl, panáčky vypátrat a úplně nejvíc by bylo, dostat je zpět tam, kde dělali radost dětem i dospělým ze široka daleka.

V závěru povídání jsem napsala, že je velká škoda, že se figurky někam vytratily, kolo zmizelo a vše zapadlo v propadlišti času. A že po nich pátrám zatím bezúspěšně.

A najednou se objeví na facebookové stránce Otovic nahrávka „našich“ panáčků od Zmrzlíků v novém hávu, opravených a funkčních. Sice nejsou poháněni mlýnským kolem a vodou ze Zákolanského potoka, ale důmyslnou soustavou táhel a převodů.

„Inu, svět je malý a o náhody tu není nouze!“

V tomto příběhu je to totiž nadmíru výstižné. Panáčky měl léta u sebe a nyní je opravil pan **Jindřich Chaloupka**, který má kořeny u nás v Otovicích a zároveň patří do širší rodiny Mirky Rybníčkové.

Nyní žije ve Zlosyni (Zlosejně), kde jsme ho navštívily. Je to sympaťák s láskou k motorkám a starým věcem. A tyto dvě záliby a pouto k Otovicím stálo za záchranou „Zmrzlíkovíc panáčků“.

Jindro, jak se k Tobě ti panáčky vlastně dostali?

To už je řada let, ani sám nevím přesně kolik, přes dvacet? Jel jsem tenkrát na hřbitov do Otovic.

Maminka Alena Elicarová totiž pochází od vás, táta je ze Zákolan. A já jezdíval na prázdniny k babičce a panáčky jsem miloval. Visel jsem na zábradlí na mostě nad potokem a dokázal jsem se na ně dívat dlouho, fascinovali mě.

No a pak po letech jsem jel na ten hřbitov a před mostem stál nějaký chlapík z Otovic a měl nepojízdnou motorku. A já do motorek dost dělám, jezdím a i je opravuju. Tak jsem zastavil, že mu pomůžu. Přitom jsem se ho zeptal, jestli neví, kam se ty figurky poděly. On mi slíbil, že se na ně zeptá. Dalí jsme si telefonní číslo a já mu nabídl, že mu motorku opravím. Vzal jsem ji do tranzitu, dal jsem mu nějaké peníze, aby si nemyslel, že mu ji ukradnu a odvezl k opravě.

Asi za 14 dní mi zavolal, že pro mě ty panáčky má. Přijel si pro svou opravenou motorku a přivezl mi bednu figurek v dezolátním stavu se spoustou součástek a zbytků. Přidal jsem mu ještě nějaké peníze a krabici si



vzal. Když jsem to přebíral, cinklo to. Byl tam totiž i zvoneček ze zvoníčky a mně úplně přejel mráz po zádech, protože jsem si vzpomněl na dětství.

A když tohle Jindra řekl, i my jsme s Mirkou měly husí kůži.

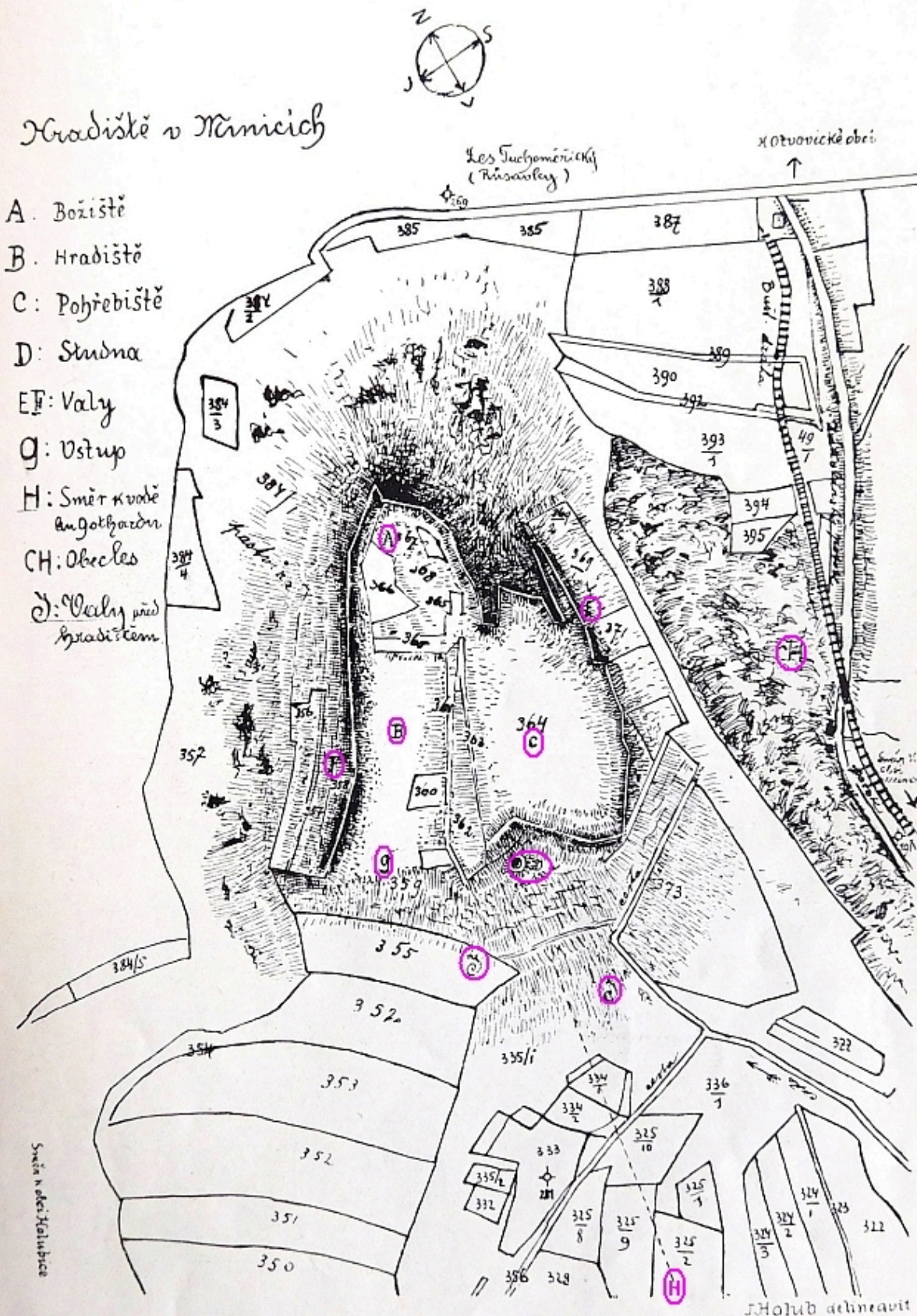
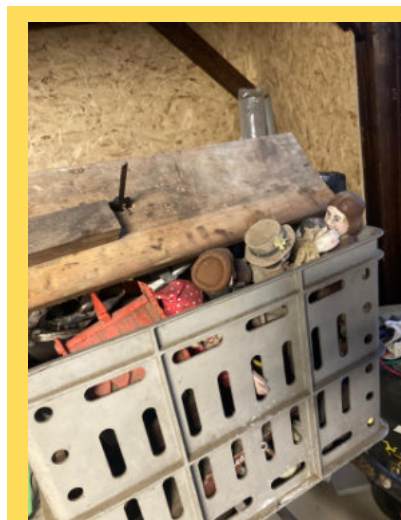
Bednu jsem uložil a naplánoval si, až budu v důchodu a budu na to mít čas, tak to dám dohromady a opravím.

Ale povedlo se dřív?

Trochu mě doběhlo zdraví. Měl jsem infarkt a přes půl roku jsem marodil. Tak jsem se na to vrhnul, vyndal uloženou bednu, ometl pavučiny a dal se do práce. Nej dřív jsem dokončil boudu, která měla být původně stání na auto, to proto, abych měl kde pracovat a nefoukalo na mě. Byl loňský podzim roku 2024 a já začal. Stálo mě to hodně času, ale byl jsem tím úplně posedlý. Vstával jsem dřív než do práce a dělal třeba do jedné do noci. Blbl jsem celou zimu. Neskutečně jsem se na to těšil. No a výsledek vidíte.

Musel to být skoro puzzle?

Největší problém byl v tom, že jsem vlastně nevěděl, jak vše pracovalo. Začal jsem tím, že jsem někdy v roce 2020 dal výzvu na facebookovou stránku Otovic,



Plán hradiště v Minicích.

(Prací P. F. Masnera a J. Holuba, kreslil J. Holub.)

Mapa MH - Hradiště V Minicích 1934

zda nemá někdo fotky, nebo alespoň pořadí pohybujících se loutek a maňásků od potoka u Zmrzlíků.

Ale tehdy jsi neprozradil, že je máš u sebe. To už bychom tu byly.

Vůbec jsem netušil, jak ten mechanismus fungoval. Vlastně ho teď vidím poprvé na obrázku, který jste mi přivezly. (Dovezly jsme s Mirkou výstřižky jistého časopisu o technických dílkách naivních umělců, který se nám před časem dostal do ruky a o panu Zmrzlíkovi a panáčcích v něm bylo psáno).

Ani figurky nebyly kompletní. Úplně chyběli cvičenci na hrazdě. Některým panenkám chyběly hlavičky.

A jak jsi to tedy dal takhle do kupy?

Na burze jsem koupil panenky a dodělal zpátky cvičence na hrazdě. U babky s máselnicí jsem nějak pořád nemohl trefit barvu. A s hlavičkou pro panenku mi hodně pomohla Linda Mištová tady od nás.

Na dně bedýnky byla kolečka, rezavé hřídele, nikdo nevěděl, na co to je. Dřív byly figurky na futrech, chtěl jsem to zachovat v původním provedení. Byly tam třeba dřevěné hranolky a ty jsem použil, aby to bylo co nejvíce jako dřív.

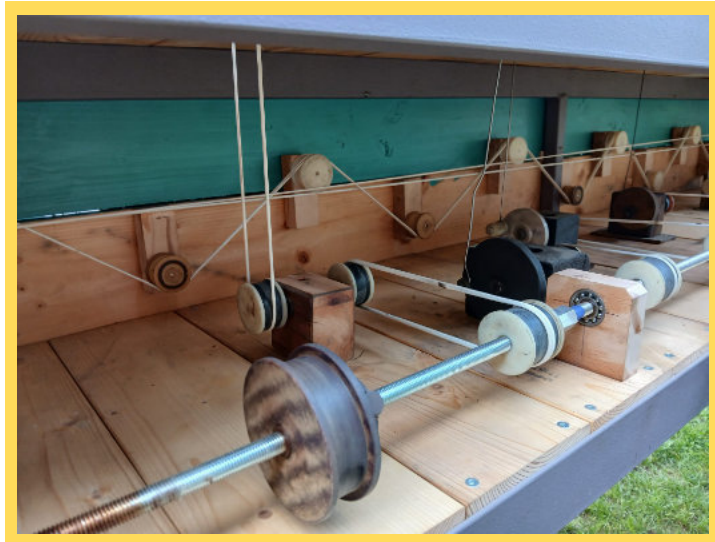


Nevím, jestli my to technicky pochopíme, ale určitě to bude lidi zajímat. Jak to tedy dnes funguje?

Transmise (pohon) vede dokola a měří 9 metrů, pohání i ta přední kolečka. Původně byly použity kožené řemeny, které se musí potírat kalafunou,

aby neprokluzovaly. Ty už byly pochopitelně asi ztrouchnivělé a rozpadlé, proto úplně chyběly. A já použil padákovou šňůru, která teď mechanismus pohání.

Aby neprokluzovala kolečka, dál jsem kolem některých z nich duše od kola.



U zvoníka jsem chtěl, aby při zatažení provázku trochu cuknul a tím zazvonil. Proto je tady malý váleček, který trochu mechanismus hodí dolů a tím zvoník cukne rukou a zazvoní.

Tady ty čtyři tančící panenky se musí točit pomaleji, než tančící pár, protože kdyby se točily stejně rychle, tak jim uletí hlavičky. Proto má řemenice různé průměry, aby se to točilo různě rychle.



Se zájmem jsme sledovali zadní technickou část celého dílka a v tom se tančící pár maličko zadrhnul a při tanci se zpomalil. Vzpomněla jsem si, že i nad potokem se občas figurky podobně zadrhly.

To bylo právě proto, že kožené řemínky, které dřív vše poháněly, občas proklouzly.

Jindra nám o způsobu pohonu zaujatě povídal, ale přiznáme, že fyzika je pro nás tak trochu



„zážrak“. Určitě bychom v těch technických popisech měly nepřesnosti. A tak koho to bude zajímat, bude si o technických detailech s Jindrou jistě moci popovídat, až někdy panáčky přiveze k nám do Otovic.

To, co snad pochopíme, pohání vše elektrika?

Bud' zapneme elektromotorek. Ale chtěl jsem, aby to bylo zajímavé hlavně pro děti. Proto je tu ještě druhá možnost. Sehnal jsem si od kamaráda, až ze Sudet, kladku, vzal starý lano, koncák z motorky a děti to můžou spustit jen pouhým zatažením. Ale ještě to musím doladit. Chci nainstalovat zvoneček, aby cinknutí dalo signál, že už není třeba zatahovat dál, ale pouze držet a vše bude pracovat. Ten zvoneček by jim měl dát jasně znát, že už není třeba tahat a že to taky není žádná houpačka.

Upřímně, když to celé vidím, mám trochu obavy, aby to nenechává dětičky hned neponičily. Dnešní děti, totiž volnou výchovou rodičů, nemají moc zábrany, tak aby nebyly figurky za chvíli ve stavu - bedna.

Trochu jsem to pojistil, kdyby někdo strčil do mechanismu ruku, zastaví se to, aby se nikomu nic nestalo. No ještě uvidíme. Měl jsem plány, že bych to vystavil tady u nás ve vesnici, ale taky mám obavy z poničení.

Opravdu se to tehdejšímu originálu hodně podobá.

Chtěl jsem, aby to tak bylo. Snažil jsem se figurky umístit tak, jak původně byly, nechtěl jsem to moc měnit. I rozměrově jsem chtěl zachovat původní délku. Přední desku jsem nejdřív natřel pastelovou barvou, ale nelíbilo se mi to. Pak jsem to ztmavil a použil lak, aby vznikly prasklinky, aby to vypadalo jako staré a mělo to patřičnou patinu.

Taky jsem si pamatoval ta červenobílá kolečka. Aby to bylo pro děti atraktivní, dal jsem kolečka barevná a přidal čísla. Zkoušel jsem i písmenka, ale to jsem nakonec zavrhl.

Nad stříškou jsem taky hodně přemýšlel. Původně tam byl asi nějaký vlnitý plech. Jedna z možností by byla udělat šablonu a pár – jakoby tašek. Jen tu a tam. Zatím jsem nechal krovy. Vše jsem vykartáčoval, aby to vypadalo jako sto let staré.

Ale jak říkám, vůbec jsem netušil, jak to fungovalo.

Malé změny jsem přesto udělal. Třeba jsem do studny dal zakletou princeznu do žáby, když děda s babkou zatočí rumpálem, ona vykoukne. To už jsem přidal já. A mám ještě nějaký nápad na doplnění, ale to vám nebudu prozrazovat. Ale moc toho přidávat nechci, ať to není přeplácené. Chci to ponechat v původním duchu.



Nám panáčky taky prošly rukama.

Ty původní oblečky, které mají na sobě teď ještě některé figurky, při poslední opravě někdy v devadesátých letech šila Vendulka Břicháčková. My s Mirkou jsme tehdy pomáhaly natírat zvoničku, máselnici a ostatní dřevěné komponenty.

Na závěr se musíme zeptat, jaké s tím tedy máš plány?

Zatím to je pojízdné jen po zahradě. Vpředu mám trakař, kterým se to řídí. Když bych to chtěl někam převézt, tak sundám kola a střechu. To už mám vymyšlené. Do transportéru se mi to vejde.

Ozval se mi sice už zájemce, který by to rád odkoupil a nabízel mi dost peněz. Ale já to neprodám.

To je dobře.

Takže můžeme se těšit na to, že se naši „panáčky od Zmrzlíků“, zase někdy k potoku podívají?

Určitě se domluvíme

Můj sen, panáčky vypátrat, se splnil. Ale tajné přání vrátit je zpět na plot nad potok už se asi neuskuteční. Když jsem ale viděla, v jakých dobrých rukách pana Jindřicha Chaloupky jsou, myslím si, že to tak prostě má být. Při nějaké vhodné příležitosti Jindru poprosíme, aby nám je sem přivezl ukázat. A vy se máte na co těšit!

Zatím přidáváme seriál fotografií, jak rekonstrukce probíhala, které nám Jindra poskytl a my za ně děkujeme!

A hlavně moc děkujeme za záchranu takového skvostu!

A vyhlášíme nové pátrání. :-)

Kdo byl ten tajemný majitel porouchané motorky,

který před lety figurky prodal?? Nás by to tedy zajímalo

Zlobit se na něj určitě nebudeme, protože, tím že je předal právě Jindrovi, se vlastně stal jejich spoluzachráncem.





České přísloví:

Čechy	CHOROBNÁ TLOUŠŤKA	SEVERÍN (DOM.)	EN. LET. BULHARSKA	ŘÍMSKÁ BOHYNĚ ÚRODY	ODPORY	PRAŽSKÝ PODNIK	PECHAVÁ	NEVODIČ	Čechy	ČÁST SVÍČKY	POLNÍ ROSTLINA	NÁZEV PÍSMENE Ř	NÁŠ MALÍŘ	TUK K VÝROBĚ MASTÍ
UŽITI SLOV									KLEMENT (DOM.)					
Začátek tajenky									DAREBÁK					
INIC. HEREČKY VEJMĚLKOVĚ			STOVKA ŘAD VOZIDEL						ŘÍMSKÝ DOMÁČÍ BŮZEK			ZÁPOR		
			NÁJEMNÝ AUTOMOBIL									HLODAVCI		
NÁZEV HLÁSKY Z				SMĚNČNÝ RUČITEL						ČÁST HRDÍLE		NAŘÍKAT		
				TALISMAN										
BIBLICKÝ JMÉN					DĚJVNÝ NÁJEZDNÍK					AMERICKÁ SKUPINA				
					MĚSTNÁNI KRVE					SLOVEN. FOTOGRAF				
STÁT V USA						INDICKÝ FILM				MEZ. KÓD SLOVINSKA			ŘEKA FRANCIE	OBEČ U KLATOV
						NÁŠ BÁSNÍK				SPOLKA				
PATRNĚ (SLOVEN.)							TÁTA (ZDROB.)							
							IONT							
ADEPS, DZ, EPL, EVEL, INOVA, LÁR, STANO, STASE	KÓD ALŽBĚSKA	KUŠI (BÁSN.)	DRASLO					BALICÍ MATERIÁL						
			ŽNAČKA HELIA					NÁZEV PÍSMENE D						
Konec tajenky														
JASNĚ VIDITELNĚ									OBĚZDÍ					

Každý by chtěl...

Ž	U	L	I	T	Y	Í	I	V	Ú	Ě	K	T	B	A	V	Ů	P
O	N	I	P	D	T	N	Ř	Y	Z	T	T	E	R	A	N	I	M
R	Á	Y	Š	K	Á	Y	R	D	A	V	I	L	D	O	P	C	H
I	G	E	L	I	T	A	T	R	D	L	O	P	A	L	S	R	K
E	R	O	D	Č	N	U	T	O	U	H	A	H	Y	K	Á	Y	E
N	O	N	K	O	A	M	F	A	L	Z	A	N	T	O	Y	D	Č
T	I	A	S	U	L	S	R	L	V	S	Y	E	I	O	H	N	E
A	D	Š	K	O	P	Í	K	A	O	I	K	I	C	O	R	O	R
C	Á	K	K	O	M	E	I	D	K	A	K	A	O	Á	N	O	O
E	R	U	R	Š	I	O	C	C	E	Y	S	Ř	P	N	C	M	P
T	J	Y	P	E	L	O	T	O	N	Y	C	H	E	A	R	E	Í
E	I	C	N	A	R	F	R	C	K	E	L	E	L	T	L	T	R
D	L	E	J	B	Y	Ě	C	H	B	A	O	Ž	Ý	L	Ý	E	A
A	Y	K	S	L	M	A	P	Ě	K	T	L	A	O	S	R	Č	T
K	A	A	O	O	T	A	L	P	I	N	I	S	T	É	B	J	A
I	A	M	L	R	N	V	E	O	A	S	Í	T	Š	O	R	I	A
N	S	P	R	B	K	V	I	C	H	L	L	Ú	T	N	E	N	O
O	E	É	I	L	U	Z	E	Č	N	Á	S	T	R	O	J	E	K
T	E	R	Č	E	S	M	Ý	S	U	M	S	I	C	H	O	S	A

ABONENT
ALBUM
ALPINISTÉ
AMPÉR
ANION
BĚLOCH
BRLOH
BRÝLE
ČETAR
ČTYŘI

DEKLARACE
DRYÁK
EGYPT
EPISTOLA
FALZA
FRANCIE
HRNCE
IGELIT
ILUZE
IMPLANTÁTY

INDIÁNI
ISLÁM
JINOCH
KADET
KAKAO
KAPIE
KAPRLATA
KROSY
KUPEC
LAJKA

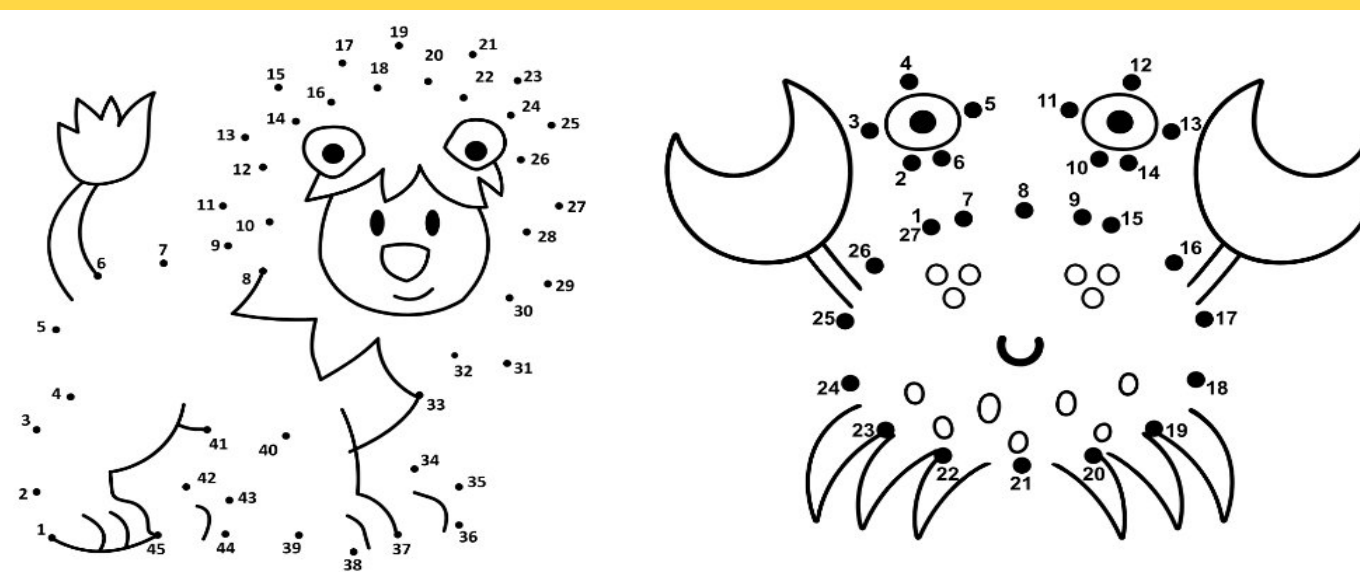
LAPKA
LELEK
LIŠEJ
MASOCHISMUS
MINARET
MNIŠI
MRÁKY
NÁSTROJE
NEKOV
OCASY

ODLIV
OKUJE
OMÍTAČ
ORGÁN
ORIENTACE
OTROK
PAMLSKY
PEDÁL
PELTON
PLYNY

POCIT
POMETLA
PRAPOREČEK
PROROCI
PŮVAB
RÁDIO
ROKLE
ROSTÍ
SLOTY
SMOLY

SONARY
SPORY
SUKNO
ŠERPA
ŠKOPÍK
ŠMÍRA
TEPLOMĚR
TERČE
TONIK
TRATĚ

TRDLO
UČIVO
ULITY
ÚSPĚCH
ÚTLAKY
VELKOLEPÁ
VICHRY
VTIPY
VZADU
ŽENCI



KALENDÁŘ AKCÍ



ČERVEN 2025

PONDĚLÍ	ÚTERÝ	STŘEDA	ČTVRTEK	PÁTEK	SOBOTA	NEDĚLE
						1.
2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.
23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.
30.						

ČERVENEC 2025

PONDĚLÍ	ÚTERÝ	STŘEDA	ČTVRTEK	PÁTEK	SOBOTA	NEDĚLE
	1.	2.	3.	4.	5.	6.
7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.
14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.
28.	29.	30.	31.			

SRPEN 2025

PONDĚLÍ	ÚTERÝ	STŘEDA	ČTVRTEK	PÁTEK	SOBOTA	NEDĚLE
				1.	2.	3.
4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.
18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.
25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.

DATUM			NÁZEV UDÁLOSTI	MÍSTO KONÁNÍ	POŘADATEL
sobota	14. 06. 2025	20:00	TRAVESTI SHOW + DISCO	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
úterý	17. 06. 2025	16:30	AKADEMIE ZŠ	Společenský sál Formanka	ZŠ Otovice
pátek	20. 06. 2025	19:00	HONZA NEDVĚD a příbuzní koncert	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
sobota	21. 06. 2025	10:00	AIRBAGPARTY	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
úterý	24. 06. 2025	18:00	TUČŇÁCI NA ARŠE divadlo	Amfiteátr Otovice	Anna Vránová
úterý	24. 06. 2025	18:00	ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA	OÚ	Obec Otovice
čtvrtek	25. 06. 2025	16:30	CYKLOHRÁTKY se Šimonem Vránou	Areál koupaliště Otovice	Šimon Vrána
sobota	28. 06. 2025	20:00	TYP letní rock párty	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
pondělí	07. 07. 2025	16:00	Odpoledne s kytarou a Ivm Šindlem	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
pondělí	07. 07. 2025	19:00	STRANGER THINGS	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
sobota	12. 07. 2025	19:00	KREYSON a Láďa Křížek	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
sobota	09. 08. 2025		DELA VIBES	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
sobota	16. 08. 2025	19:00	TŘI LETUŠKY V POSTELI divadlo	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
pátek	22. 08. 2025	19:00	LAUTR & BON JOVI TRIBUTE	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
pátek	12. 09. 2025	14:00	3. OTVOVICKÉ BURČÁKOBANÍ	Hospůdka koupaliště	Hospůdka koupaliště Otovice
úterý	30. 09. 2025	18:00	ZASEDÁNÍ ZASTUPITELSTVA	OÚ	Obec Otovice